

**Коррекционно - развивающая  
инновация при логопедическом  
сопровождении образовательного  
процесса**

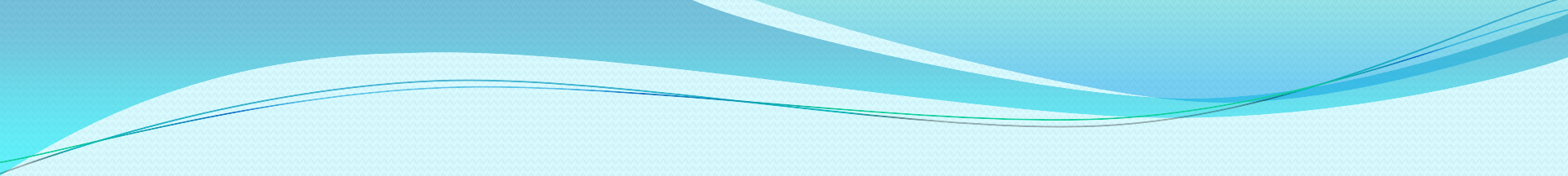
**Выступление на РМО  
подготовила  
учитель - логопед  
Фальдина И.В.**

# I. Инновационные технологии в развитии мелкой моторики.



шнуровка





**Игровые технологии в  
проведении артикуляционной  
гимнастики**



# Игровое пособие «Дуй, ветерок!»

Цель игрового пособия: упражнения на развитие воздушной струи.

Выполнение упражнения:

При поддувании: вдох диафрагмой (животик надуваем), не задерживаем дыхание; во время выдоха – губы трубочкой, язык желобком (чтобы воздушная струя шла посередине языка), щеки не надуваем, выдох плавный.





## **II. Игровые технологии**

# **Игровые технологии на этапе автоматизации и дифференциации звучков**



# Игра «Грузовики едут в гараж»

Цель: автоматизировать звуки П, Б, В, Ф, Л, Р, Рь в словах, фразах; дифференцировать звуки п - б, в - ф, л - ль, р - рь, л - рь, ль - рь.

Посobie состоит: Фон игры - гараж (А4), фон игры - дорожка (А4)

Грузовики - всего 144 шт.: «Ль» - 16 шт. (4 листа), «Ль» - 16 шт. (4 листа), «Р» - 16 шт. (4 листа), «Рь» - 16 шт. (4 листа), «Б» - 8 шт., (2 листа), «П» - 8 шт., (2 листа), «В» - 8 шт., (2 листа), «Ф» - 8 шт. (2 листа), без звуков Р - Рь - 16 шт. (4 листа)

Словарный набор:

П - попугай, панама, пакет, папка, пальма, пух, пони, поводок,

Б - банан, будка, бак, бубен, батут, батон, банки, букет,

В - вазелин, васильки, тыква, буйвол, валенки, вода, диван, волчок,

Ф - флаг, фуксия, буфет, софа, фасоль, кофе, кофта, фонтан,

Р - ракета, робот, ручки, рыбки, творог, барабан, кукуруза, помидоры, веер, светофор, самовар, сыр, краски, игрушки, торт, ведро,

Рь - рис, редис, рюкзак, ремень, орехи, репа, рябина, мандарины, букварь, дверь, бревна, якорь, серьги, грибы, пряжа, матрешки,

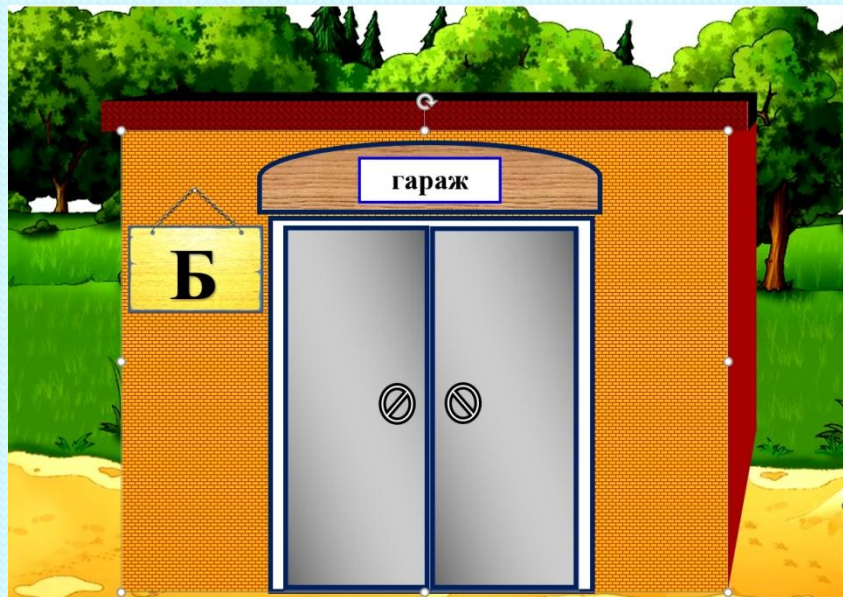
Л - глобус, клоун, платье, посылка, яблоко, футболка, бокал, стул, молоко, пила, лодка, лампа, халаг, котелок, лупа, балалайка.

Ль - лимоны, лейка, тюльпаны, таблетки, телескоп, телефон, туфли, хлеб, будильник, холодильник, плита, слива, малина, пальто, клетка, коляска.

Без звуков Р, Л - ананасы, кнопки, ткань, дудка, дыня, мука, ботинки, домик, фен, витамины, аптечка, книги, веник, шкаф, нитки

Примерный ход:

- Ты сегодня директор гаража. Пропускаешь в гараж грузовики которые везут предметы со звуком «Р». Провести машинку по дороге, назови картинку. Если есть звук «Р» - задвинуть грузовик в «гараж». Остальные грузовики едут мимо.







# Подарки Деда Мороза

**Цель:** автоматизировать звуки: с, съ, з, ц, л, ль, р, рь, ш, ж;  
дифференцировать звуки: с – съ, с – з, с – ц, с – ш, з – ж, ш – ж, л – ль, р – рь, л – р, ль – рь;  
определять место заданного звука в слове.

**Набор пособия:** фон игры – 1 лист А 4, фон игры «три сундука» - А3 2 листа, самоцветы – всего 120 шт., описание.

**Примечание.** До проведения игры рекомендуется познакомить ребенка со сказкой «Морозко» или «Мороз Иванович». Имя героини – на выбор: Настенька, Дашенька, Рукодельница.

## Примерный ход

**Вариант I.** Автоматизация звука. Морозко приготовил подарки для Настеньки – помоги их найти, в подарках слышится звук «С» - песенка насоса.

**Вариант II.** Дифференциация звуков.

Выбираем картинки на нужные звуки и перемешиваем их, например, [С - Ш], Задание: «Помоги выбрать самоцветы для Настеньки со звуком [С]». Ребенок берет самоцвет из стопки, называет картинку и определяет наличие заданных звуков.

- Я дам Насте сапоги.

**Дополнительные задания.** Вспомни, какие самоцветы подарил Морозко?

Обсудить, для чего нужен тот или иной подарок.

**Вариант III.** Определение заданного звука в слове. Разложи самоцветы по сундукам: в первый сундук самоцветы со звуком \_\_ в начале слова, во второй – со звуком \_\_ в середине, в третий – со звуком \_\_ в конце.





# Анансы для зверят

Цель: автоматизировать звуки: б, п, в, ф, с, з, ц, л, ль, р, рь, ш, ж;  
дифференцировать звуки: п – б, в – ф, с – з, с – ц, с – ш, с – щ, з – ж, ш – ж, л – ль,  
р – рь, л – р, ль – рь: определять место заданного звука в слове.  
Набор пособия: фон игры Бегемот, Жираф, Слон, Носорог – всего 4 листа А 4,  
фон игры три корзинки, ананасы – всего 154 шт. – 22 листа А 4, описание.

## Примерный ход

### Вариант I. Автоматизация звука.

Выбираем картинку на нужный звук, например, звук [С], добавляем несколько ананасов без данного звука. Выбираем фон по желанию, например, Слоник (можно дать имя со звуком «с»)

Предлагаем ребенку: «Угости Слоника ананасами. Но угостить его можно только ананасами со звуком [С]. Помоги их найти». Ребенок берет ананас из стопки, называет картинку и определяет наличие заданного звука. Можно предложить вспомнить, какие ананасы собрали для Слоника, поиграть с ними в игры «Какого ананаса не стало?», «Что изменилось?»

### Вариант II. Дифференциация звуков.

Выбираем картинки на нужные звуки и перемешиваем их, например, [С - З], даем имена зверикам с этими звуками (слоник Санька и бегемотик Заза). Задание: «Звери собрали ананасы, но они все перемешались, помоги разложить ананасы для слоника Саньки со звуком [С], а для бегемотика Зазы со звуком [З]». Ребенок берет ананас из стопки, называет картинку и определяет наличие заданных звуков.

- Сок - для Слоника Сани, зонг - для бегемота Зазы.

«Вспомни, какие ананасы достались Саньке, а какие Зазе?»

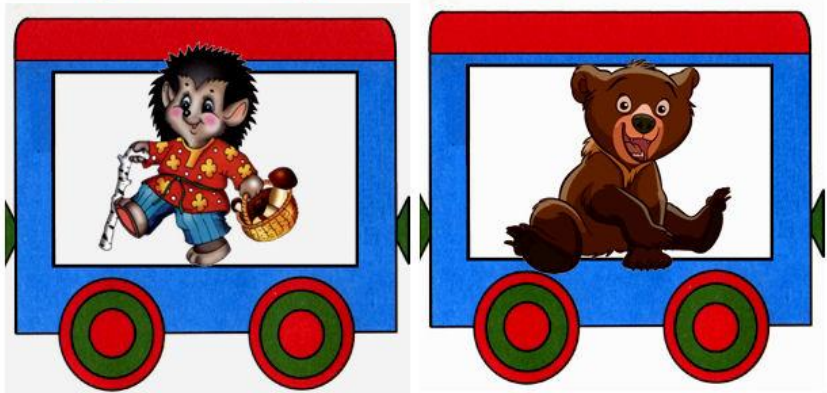
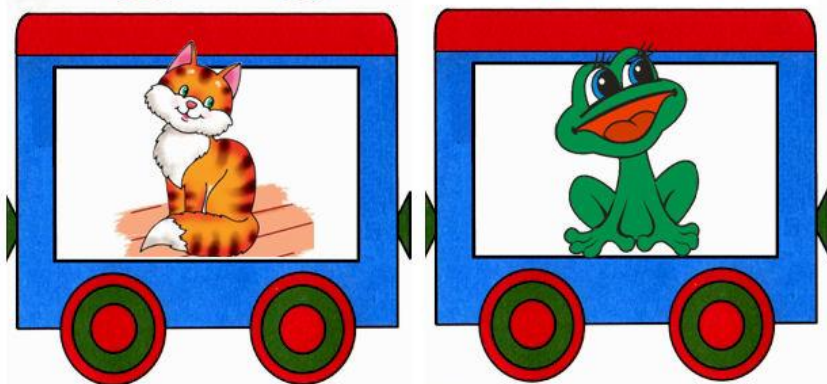
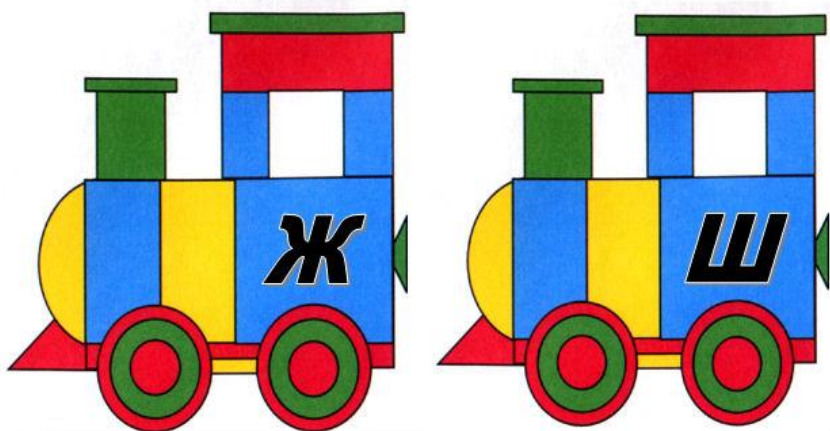
### Вариант III.

Предлагаем разложить ананасы по корзинкам в соответствии с местом заданного звука в слове.

**Вариант IV.** Определение заданного звука в слове. Разложи ананасы по корзинкам: в первую корзинку ананасы со звуком \_\_ в начале слова, во вторую – со звуком \_\_ в середине, в третью – со звуком \_\_ в конце.







# Игра «Вагончики»





# Рыбалка





# Внимательные ушки

**Цель:** развивать фонематический слух, слуховое внимание и память, упражнять в дифференциации звуков (м – н, п – б, т – д, г – к, т – с, з – с, с – ш, л – р, ль – рь, з – ж, л – ль, р – рь) в словах. Упражнять в подборе слов, схожих по звучанию, в рифму.  
В комплекте: наборы картинок – 15 листов А4.

## I Вариант. «Запоминалки»

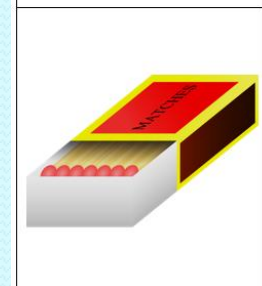
Проводится как часть занятия.

Последовательность работы с каждым комплектом картинок:

1. **«Слушай и выкладывай».** Взрослый называет по одному слову – ребенок выкладывает.  
Например: мак – бак – мак – мак – бак ...  
Затем ребенок называет весь ряд картинок.
2. **«Послушай – запомни – выложи».** Взрослый называет ряд слов (например, 2 слова). Ребенок выкладывает эти картинки и называет их.  
Взрослый предлагает ребенку отвернуться (или картинки закрываются), вспомнить и назвать картинки.  
Постепенно количество слов увеличивается в зависимости от возможностей ребенка.
3. **«Послушай – запомни – повтори».** Это задание проводится с каждым набором, без картинок – на слух (при этом рот педагога закрывается или ребенок отворачивается)

Ход:

- Перед тобой лежат картинки. Это мак (растение), это бак (для чего он нужен?) Слова произносятся педагогом четко, утрированно.
- а. Обучение (тренировка)
  - Сейчас проверим, какой ты внимательный. Я буду называть слово, а ты выкладывай эту картинку в ряд.
  - Мак (выкладывает), бак (выкладывает), мак ..., мак ..., бак ...
  - Назови картинки по порядку (ребенок глядя на картинки, называет их)
  - Ты справился.
- б) работа с картинками  
Даю новое задание.
  - Послушай мои слова, запомни и выложи картинки в том же порядке Мак – бак – мак (ребенок слушает ряд слов, затем выкладывает)
  - Назови, что получилось (Ребенок называет весь ряд)
  - Картинки закрываются листком бумаги.
  - Теперь вспомни и назови как лежали картинки (Ребенок называет весь ряд)
  - Картинки сдвигаются в кучку.
  - Еще поиграем:



### Игра «Новый год»

**Цель игры:** закрепление в речи детей правильного произношения звука «Ш».

**Игровая задача:** Кто быстрее доберется до Деда Мороза.

Количество игроков - 2

Для игры необходимо игровое поле (распечатать на плотной бумаге или картоне), 2 фишки или фигурки персонажей, игровой кубик.

#### Правила игры:

**Автоматизация в словах:** ребенок бросает кубик и, в соответствии с выпавшим количеством точек, передвигает свою фишку по картинкам, называя их, четко произнося звук «Ш». (Если на кубике выпало 3 точки, то ребенок называет последовательно три картинки: шапка, шина, шорты и т. д.).

**Автоматизация в предложениях:** Можно не просто называть картинки, а составлять с ними предложения, например, «Миша надел шапку.»

**Картинки:** шапка, шина, шорты, шоколад, шатер, шарф, шуба, шарик, мышонок, кошелек, лошадка, машинка, подушка, кошка, лягушка, неваляшка, шляпа, шмель, шкатулка, шлепки, шкаф, чашка, клюшка, мишка, карандаш, катушка, наушники, дедушка, рубашка.



# Слоговой поезд

## Пособие состоит:

Фон игры - 5 листов А4 (Можно уменьшить на А5, по два вагона на лист А4. При этом листы с персонажами тоже надо разместить по 2 шт на лист А4)

Персонажи (96 шт.):

Звук «С» - 16 шт.

Звук «З» - 16 шт.

Звук Ш» - 16 шт.

Звук «Ж» - 16 шт.

Звук «Л» - 16 шт.

Звук «Р» - 16 шт.

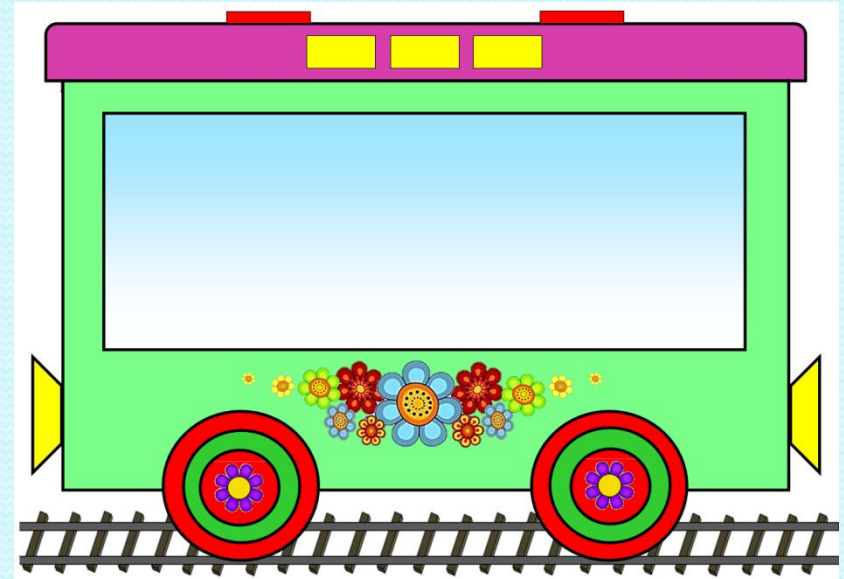
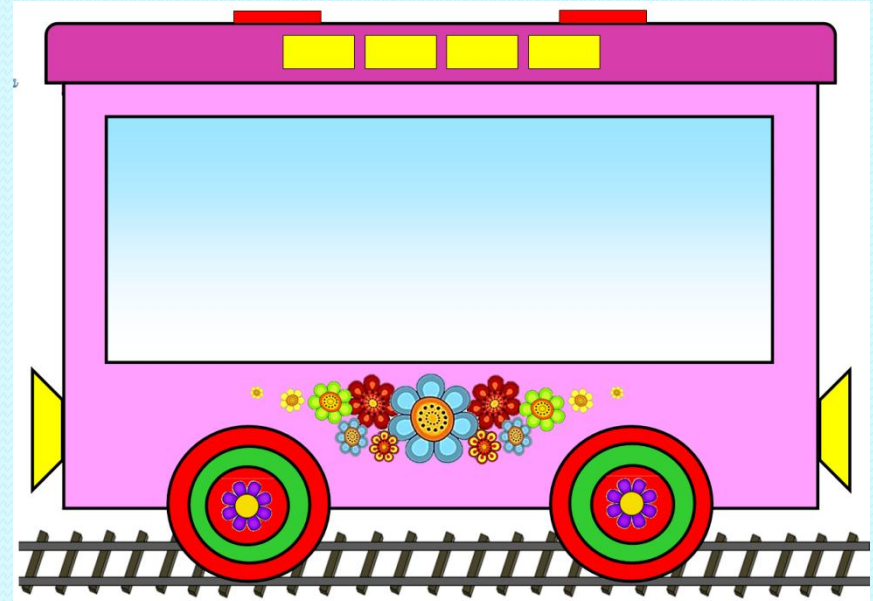
Если наклеить на двойной скотч кармашки на окна вагонов, то можно поезд ставить вертикально и использовать и на фронтальных занятиях.

**Цель игрового пособия:** учить делить слова на слоги.

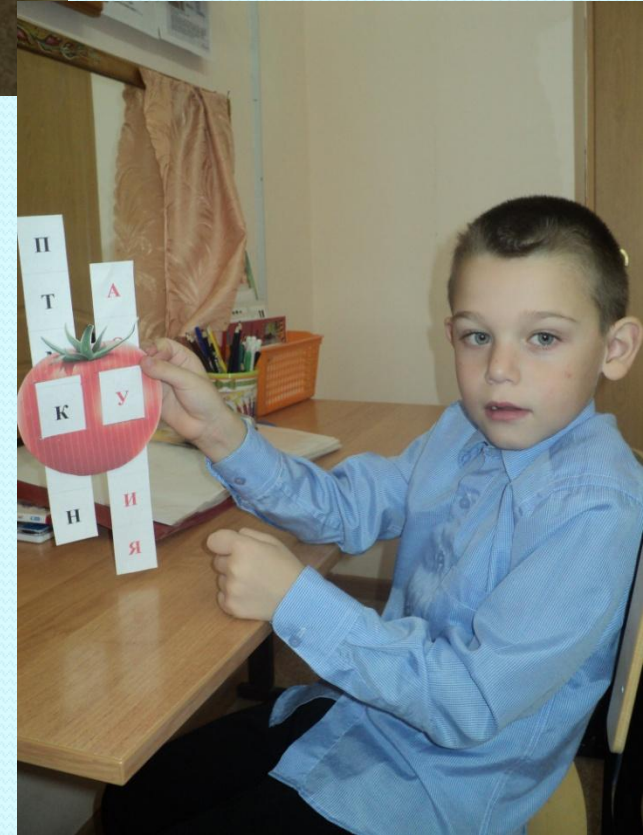
Ход:

I. Едем на поезде – помоги(те) пассажирам правильно занять места в вагонах.

Посчитай сколько слогов в названии пассажира и найди его вагон.









# Групповые занятия

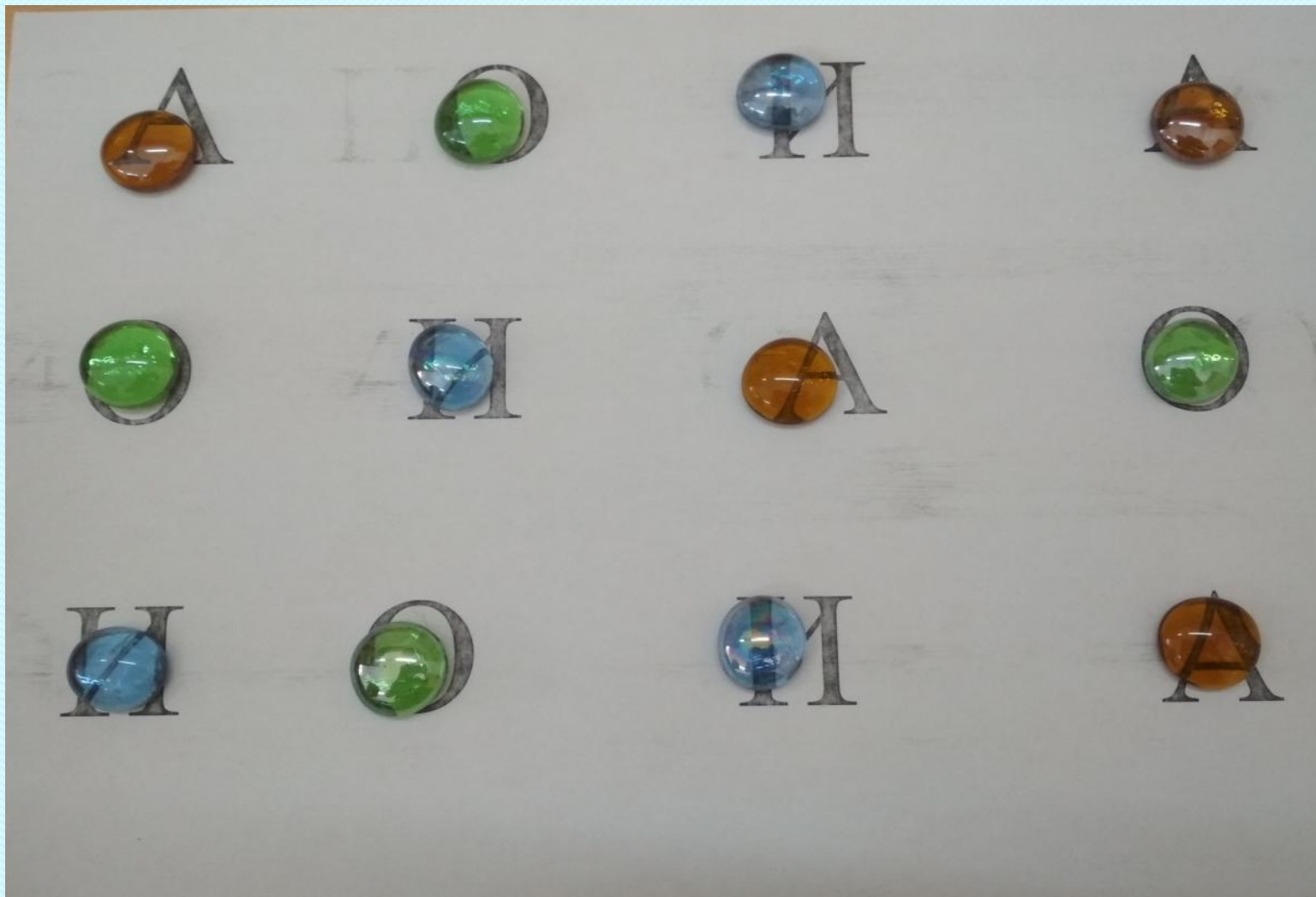


# Игра «Вершки и корешки»





# Использование камней как предпосылки к развитию чувства ритма



- сортировка по цвету, форме, размеру

-я буду говорить звуки, а ты как услышишь звук А клади камешек;

-положи столько камешков, сколько раз я хлопну в ладоши;

-я буду говорить звуки, а ты на звук А клади красный камешек, а на У зеленый: АУ, УА, АУА, АУУА, УАУА (начинаем с 2 звуков, затем цепочку звуков увеличиваем)

-я буду считать до 3х, а ты как услышишь слово «два» клади камешек. 1 2 3 1 3 2 1 2 2 3)

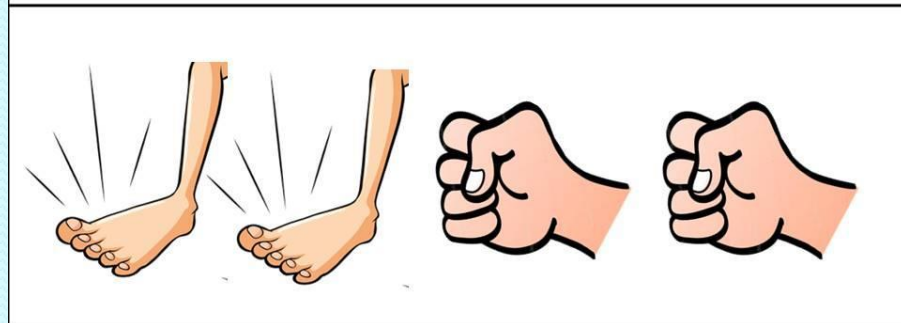
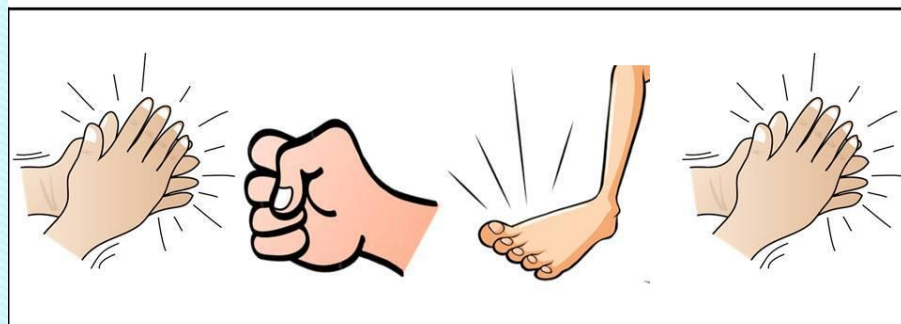
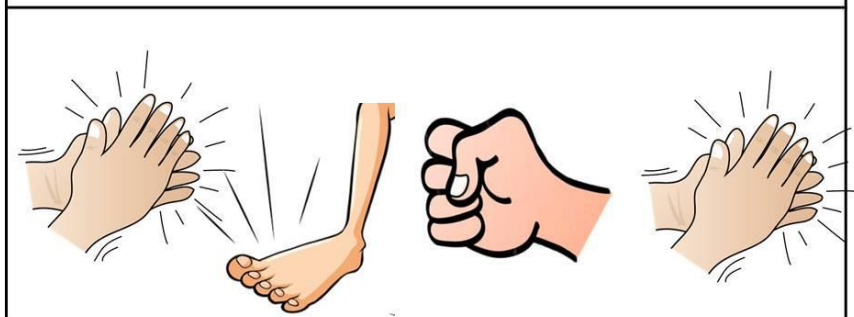
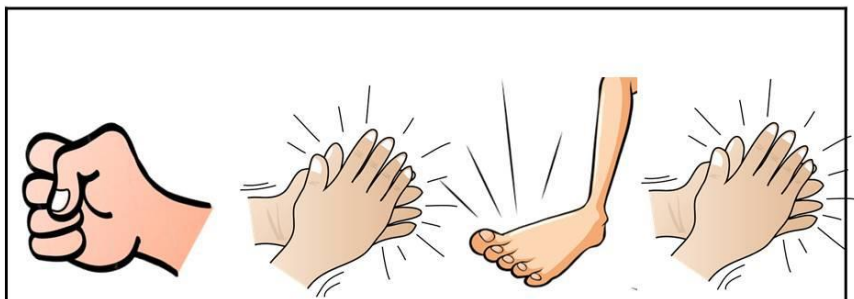
# Выкладывание камешков на слоги (можно использовать обе руки):



Последовательность из 2-3х слогов с использованием камешков: па-ма-па-ма...; па-ма-ха-па-ма-ха...



# Прохлопывание ритмов по образцу

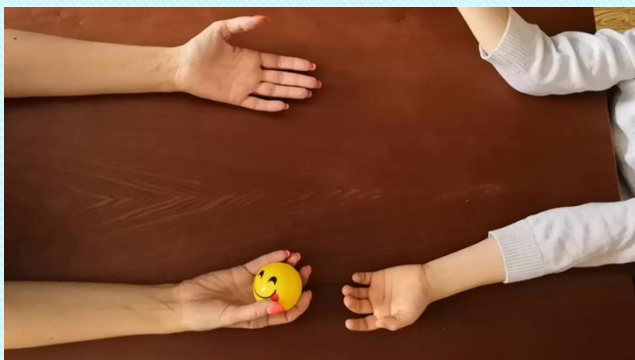


Использование мячей в ритмических упражнениях (обычные мячи, прыгуны, кинезиологические мячи) Подготовительные упражнения – перекаты.



Ритмические упражнения:

1. перекладывание из правой руки в левую и наоборот
2. передача соседу и наоборот.
3. по кругу
4. перекрёстные движения (правая рука сверху, затем левая)



## **Основные виды захвата мяча.**

1. «Чашка» – рука ладонью вверх, расположена в виде чашки (пальцы рук слегка согнуты).
2. «Стакан» - рука располагается так, как будто держит стакан с водой, только вместо стакана – мяч (большой палец с одной стороны, сложенные вместе 4 оставшихся – с другой).
3. «Обезьянка» - захват ладонью вниз (мяч обхвачен рукой сверху) Основные виды движений с одним мячом.

## **Основные виды движений с одним мячом:**

1. Броски вниз двумя руками.
2. Броски вверх двумя руками.
3. Броски вниз правой, левой рукой, используя разные виды захвата при броске ловле мяча; броски с хлопками.





**Спасибо  
за внимание!**